

# Muzealne wyzwanie: odtwórz ulubione dzieło sztuki za pomocą rzeczy dostępnych w domu

Muzea na całym świecie są zamknięte dla zwiedzających, co nie znaczy, że nie proponują im czegoś, co można by zrobić w domowym zaciszu. W zeszłym tygodniu Muzeum J. Paula Getty'ego w Los Angeles zorganizowało wyzwanie w mediach społecznościowych. **Zadanie polega na wybraniu ulubionego dzieła sztuki i odtworzeniu go za pomocą rzeczy dostępnych w domu.**

Chętnych do podjęcia rzuconej rękawicy nie zabrakło. Ludzie odtwarzali dzieła Paula Cezanne'a, Rembrandta, Jana Vermeera, Salvadora Dalego, Pabla Picassa, Gustava Klimta, Vincenta van Gogha, Fridy Kahlo, Normana Rockwella czy Helen Frankenthaler.

Korzystano z papieru toaletowego, filtrów do kawy, ciastoliny, pokrojonych warzyw, koralików, gazet, serwetek, odkurzaczy, suszarek na pranie czy kijów do hokeja. W projekt zaangażowane były całe rodziny, także czworonogi. Jak dotąd muzeum doczekało się tysięcy reakcji, a każda była unikatowa.

Wśród zgłoszeń widać, że kilka dzieł cieszy się szczególną popularnością. Należą do nich Mona Liza, "Dziewczyna z perłą" Vermeera, "Portret halabardnika" (przypisywany Francesco Guardiemu), "Kompozycja w czerwieni, żółci, błękitach i czerni" Pieta Mondriana, "Autoportret ziewający" Josepha Ducreuxa, a także "American Gothic" autorstwa Granta Wooda.

Przykładowe prace:









## Warto wiedzieć!

**pastisz** - dzieło plastyczne lub utwór literacki albo muzyczny będące świadomym naśladownictwem innego dzieła lub jakiegoś stylu.

Taka odmiana fotografii to **pastisz fotograficzny**.

## A może i ty spróbujesz stworzyć taki pastisz?

Jak to zrobić?

- 1) Wybierz w Internecie jakieś dzieło sztuki malarskiej- obecnie można zwiedzać wirtualnie dowolne muzeum lub galerię sztuki.
- 2) Poszukaj w domu przedmiotów (ludzi, zwierząt) , które możesz wykorzystać do stworzenia podobnego „dzieła sztuki”.
- 3) Zadbaj o oświetlenie i poproś kogoś z domowników o pomoc w zrobieniu zdjęcia.
- 4) Prześlij do sprawdzenia pod adres: [noelcia@interia.pl](mailto:noelcia@interia.pl) . Najlepsze prace opublikujemy na stronie szkoły.