

|                          |               |                |
|--------------------------|---------------|----------------|
| .....<br>Imię i nazwisko | .....<br>Data | .....<br>Klasa |
|--------------------------|---------------|----------------|

## KARTA PRACY NR 93

**ZADANIE 1.** Na jakim instrumencie został zagrany tytułowy koncert, przez kogo i z jakiej okazji? Odpowiedz pełnym zdaniem.

.....

.....

.....

.....

**ZADANIE 2.** Opisz róg myśliwski Wojskiego. Pracuj z tekstem – wykorzystaj epitety, porównania i metafory użyte przez Adama Mickiewicza. Epitety wpisz na zielono, porównania na niebiesko, metafory na czarno.



**ZADANIE 3.** Jakie dźwięki udało się wyczarować Wojskiemu na rogu?

.....

.....

.....

.....

**ZADANIE 4.** Wypisz z tekstu cytaty dotyczące kunsztu Wojskiego.

.....

.....

.....

.....

**AUTOR:** Jagoda Michalak

**ZADANIE 5.** Odpowiedz pełnym zdaniem, jaka była reakcja słuchaczy na koncert w wykonaniu Wojskiego?

.....

.....

.....

.....

**ZADANIE 6.** Od podanych rzeczowników utwórz zgrubienia.

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| wilk – .....    | zamek – .....    |
| słoń – .....    | brzuch – .....   |
| pies – .....    | żaba – .....     |
| kot – .....     | ciastko – .....  |
| nos – .....     | garnek – .....   |
| but – .....     | łyżka – .....    |
| język – .....   | żarówka – .....  |
| palec – .....   | poduszka – ..... |
| zęby – .....    | miska – .....    |
| chłop – .....   | pan – .....      |
| kapusta – ..... | kluska – .....   |

**ZADANIE 7.** Oceń prawdziwość poniższych informacji. Zaznacz P, jeśli informacja jest prawdziwa, lub F – jeśli jest fałszywa.

|   |          |          |
|---|----------|----------|
| O zdarzeniach opisywanych we fragmentach <i>Polowanie na niedźwiedzia</i> i <i>Gra Wojskiego</i> opowiada Wojski. | <b>P</b> | <b>F</b> |
| Polowanie na zwierzynę, np. na niedźwiedzia, należało do zwyczajów szlacheckich.                                  | <b>P</b> | <b>F</b> |
| Koncert na rogu zwykle kończył polowanie.   | <b>P</b> | <b>F</b> |
| Wyrażenia takie jak: <i>obiedwie</i> , <i>chor</i> , <i>garło</i> , <i>zeszły strzelcy</i> to zgrubienia.         | <b>P</b> | <b>F</b> |